

L. Negretti Lanner

Foglio n. 11

Two violins

Foglio n. 11

L. N. Lanner

$\text{♩} = 72$

Violino

*f / p / mp / cresc. / dim.,
cambiare dinamica ogni (min/max) 3-5 battute
in modo differente per ognuno dei due strumenti (sempre)*

Violino II

Vn. I

Vn. II

Vn. I

Vn. II

Vn. I *8va*-----
al ponte
ff

Vn. II *al ponte*
ff *8va*-----

Vn. I *8va*-----

Vn. II *8va*-----

Vn. I *8va*-----

Vn. II *8va*-----

Vn. I *8va*-----

Vn. II *8va*-----

8va-----

Vn. I

Vn. II

8va-----

Vn. I

Vn. II

8va-----

Vn. I

Vn. II

ord.
*f / p / mp / cresc. / dim.,
 cambiare dinamica ogni
 (min/max) 3-5 battute*

ord.
*f / p / mp / cresc. / dim.,
 cambiare dinamica ogni (min/max) 3-5 battute*

Vn. I

Vn. II

sfz

al ponte
8va-----ord.

ff

*f / p / mp / cresc. / dim.,
cambiare dinamica ogni (min/max) 3-5 battute*

Vn. I

Vn. II

Vn. I

Vn. II

39 Vn. I *trm*

Vn. II

43 Vn. I *trm*

Vn. II

47 Vn. I *8va* *al ponte* *ff*

Vn. II *al ponte* *pp* *sfz dim. - - - pp* *sfz dim. - - -*

51 Vn. I *8va*

Vn. II *pp* *sfz dim. - - - pp*

8va-----

Vn. I 55

Vn. II

*f / p / mp / cresc. / dim.,
cambiare dinamica ogni (min/max) 3-5 battute*

ord.

sfz dim. - - - -pp

*f / p / mp / cresc. / dim.,
cambiare dinamica ogni (min/max) 3-5 battute*

www.onstave.com

Vn. I 59

Vn. II

Vn. I 62

Vn. II

8va-----

al ponte

ff

al ponte

ff

sfz

8va-----

Vn. I

64

ord.

f / p / mp /
cresc. / dim.,
cambiare dinamica
ogni (min/max)
3-5 battute

Vn. II

ord.

f / p / mp / cresc. / dim.,
cambiare dinamica
ogni (min/max)
3-5 battute

Vn. I

66

Vn. II

8va-----

Vn. I

67

al ponte

ff

Vn. II

al ponte

ff sf sf

8va

Vn. I

Vn. II

sfz

68

8va

Vn. I

Vn. II

sfz

69

8va

Vn. I

Vn. II

sfz

70

8va-----

Vn. I

Vn. II

sfz *sfz*

8va-----

Vn. I

Vn. II

sfz

8va-----

Vn. I

Vn. II

ord.

*f / p / mp / cresc. / dim.,
cambiare dinamica ogni (min/max) 3-5 battute*

ord.

*f / p / mp / cresc. / dim.,
cambiare dinamica ogni (min/max) 3-5 battute*

75

Vn. *al ponte*
pp *sfz dim.* *pp* *sfz dim.* *pp*

Vn. II *8va*
al ponte
ff

78

Vn. *sfz dim.* *pp* *sfz dim.* *pp* *sfz dim.* *pp*

Vn. II *8va* *ord.*

*f / p / mp / cresc. / dim.,
cambiare dinamica ogni (min/max) 3-5 battute*

83

Vn. *sfz dim.* *pp* *sfz dim.* *pp* *sfz dim.* *pp*

Vn. II *tr*